

## Pod okiem profesorów

18.03.2013.

CHOSZCZNO &bdquo;Akordeon solo i w zespole&rdquo;, to tytuł dwóch koncertów, które zwieńczyły piątą edycję Warsztatów Akordeonowych dla uczniów i pedagogów szkół muzycznych I stopnia Polski Zachodniej i Północnej. W piątek i sobotę młodzi adepci gry na akordeonie uczyli się pod okiem prof. ZBIGNIEWA IGNACZEWSKIEGO, dr hab. ELWIRY ŚLIWKIEWICZ &ndash; CISAK i KRZYSZTOFA NAKLICKIEGO.

W tegorocznej edycji akordeonowych warsztatów wzięli udział uczniowie i pedagodzy z: Gryfic, Kościana, Ostrzeszowa, Gorzowa Wlkp., Szczecina, Tarnowa Podgórnego, Gostynia, Białogardu, Goleniowa, Myśliborza, Pyrzyc, Świebodzina, Bolesławca, Kalisza, Prudnika, Kędzierzyna Koźła, Strzelec Krajeńskich, Szczecinka, Stargardu Szczecińskiego i Słupska. &ndash; Tym razem skupiliśmy się na zagadnieniach nauczania początkowego. Uczyliśmy się o metodach pracy z dziećmi oraz o roli nauczyciela w procesie stawiania przez uczniów pierwszych akordeonowych kroków &ndash; mówi WŁODZIMIERZ KUBACKI, dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. I. J. Paderewskiego w Choszcznie.

Podczas sobotniego koncertu kilkakrotnie podkreślał, że taka forma spotkań przynosi nie tylko nowe pomysły, ale także daje konkretne efekty. W piątkowy wieczór usłyszeliśmy solistów, a na zakończenie wystąpił kwintet, kwartet, choszczeńskie trio oraz orkiestra złożona ze wszystkich uczestników tegorocznych warsztatów. Tradycyjnie już, tę ostatnią poprowadził KRZYSZTOF NAKLICKI. Dodajmy, że tegoroczne warsztaty, podobnie jak poprzednie, wsparte zostały z funduszy Urzędu Miejskiego w Choszcznie.

Tadeusz Krawiec

{gallery}akordeony2013{/gallery}