

Aniołek uratował Scenę bez barier

25.10.2013.

CHOSZCZNO Prawie 190 osób wystąpiło na XV Przeglądzie Form Estradowych i Teatralnych Osób Niepełnosprawnych "Scena bez barier", który w środę w Choszczeńskim Domu Kultury zorganizowały panie ze Stowarzyszenia Klub Kiwanis "Kobieta 2000". Główne nagrody odebrali aktorzy ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Niemieńsku, Domu Pomocy Społecznej w Szczecinie oraz Warsztatu Terapii Zajęciowej "Koło" w Stargardzie Szczecińskim. Przed imprezą panie zapowiadały, że popularna "SBB" odbędzie się po raz ostatni. Zmieniły jednak zdanie i już zapraszają na przyszłoroczną edycję.

- Każdy z nich to swoisty bohater. Z każdego z nich powinniśmy nie tylko brać przykład, ale także od nich się uczyć – terapeutka ELWIRA SROCZYŃSKA była pod wrażeniem, tego co zobaczyła na deskach jubileuszowej "Sceny bez barier". EWA JABŁOŃSKA, prezes Stowarzyszenia Klub Kiwanis "Kobieta 2000" otwierając środowy przegląd kilkakrotnie podkreślała, że nigdy nie spodziewała się tego, że osiągnie on aż tak dużą formę. Przypomniała, że to JOANNA KONOPACKA była inicjatorką i organizatorką pierwszej edycji, a ona i jej klubowe koleżanki podjęły się kontynuacji tego wydarzenia. Podziękowała też tym wszystkim, którzy wspierali ich organizacyjnie i finansowo.

W tym prawie pięciogodzinnym maratonie zaprezentowało się prawie 190 artystów ze świetlic, domów pomocy społecznej, środowiskowych domów samopomocy, warsztatów terapii zajęciowej, a także klas integracyjnych z: Drawna, Krzęcina, Brzezin, Niemieńska, Nowielina, Kołobrzegu, Stargardu Szczecińskiego, Piasecznika, Szczecina i oczywiście Choszczna. Na scenie, oprócz wokalistów i zespołów najczęściej oglądaliśmy przeróżne miniatury teatralne, były też grupy taneczne. Jurorzy, którym przewodniczył WŁODZIMIERZ KUBACKI nie mieli łatwego zdania. Choćby dlatego, że na scenie występowały osoby o diametralnie różnym stopniu niepełnosprawności. – Jestem pedagogiem i doskonale zdaję sobie sprawę z tego, że w przygotowanie takich przedstawień instruktorzy musieli włożyć dużo pracy. Ludzie "zdrowi" powinni tu przyjść i zobaczyć jak wspaniale się prezentujecie – J. Konopacka podkreśliła, że końcowy efekt jest dziełem tytanicznej pracy nie tylko aktorów, ale przede wszystkim ich opiekunów.

Przed imprezą panie z "Kobiety 2000" deklarowały, że to ostatnia edycja przeglądu, jednak w trakcie dekorowania zespołów nagrodzonych i wyróżnionych, do E. Jabłońskiej

podszedł JAROSŁAW KRASIŃSKI. Ze łzami w oczach wręczył jej aniołka. – Niech ten aniołek przyniesie pani szczęście i da siły do organizowania kolejnych edycji. Niech pani wie, że przez cały rok czekamy na ten przegląd, przez cały rok przygotowujemy się do niego – powiedział. I złamał tym panią Ewę. Ta też się rozplakała. – Zawsze wzruszali mnie ludzie, którzy musieli włożyć więcej czasu, więcej serca w przygotowanie takiego przedsięwzięcia. Za to was podziwiam, cenię i szanuję. Nie pozostaje mi nic innego jak zaprosić was na przyszłoroczną edycję – to podsumowanie publiczność przyjęła oklaskami i z westchnieniem ulgi. Owacjami też podziękowano tym, którzy zostali docenieni przez jurorów. Nagrody główne odebrali aktorzy ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Niemieńsku, Domu Pomocy Społecznej w Szczecinie oraz Warsztatu Terapii Zajęciowej „Koło” w Stargardzie Szczecińskim, natomiast wyróżnienia „pojechały” do: Klasy IIIA Szkoły Podstawowej nr 3 w Choszcznie, Domu Pomocy Społecznej w Brzezinach, Przedszkola nr 1 w Choszcznie oraz Warsztatów Terapii Zajęciowej w Piaseczniku.

Tadeusz Krawiec

{gallery}sbb2013{/gallery}