

Choszczno - XVII Scena Bez Barrier

22.10.2015.

CHOSZCZNO. Wczoraj w sali widowiskowej Choszczeńskiego Domu Kultury odbyła się 17. edycja Sceny Bez Barrier. W niektórych przypadkach ten Przegląd Form Estradowych Osób Niepełnosprawnych, nie zmienił się od jego pierwszych edycji. Np. trudno sobie wyobrazić to wydarzenie, bez wokalnno-tanecznych popisów MARCINA JĘDRZEJCZYKA, obecności pań ze Stowarzyszenia Klub Kiwanis „Kobieta 2000” czy też łez wzruszenia ich prezes EWY JABŁOŃSKIEJ.

Już w chwilę po wrzuceniu na stronę zapowiedzi o tym, że niebawem opiszemy 17. edycję Sceny Bez Barrier otrzymaliśmy kilka telefonów z uwagami, że takich „stałych akcentów”, o których wspomnieliśmy wyżej, było zdecydowanie więcej. Nie podejmujemy dyskusji na ten temat, ale w takiej sytuacji wypada przypomnieć, że to dopiero w 2003 roku SBB przeniesiona została do Choszczeńskiego Domu Kultury, a wszystkie wcześniejsze edycje odbyły się w Klubie Garnizonowym. Panie ze stowarzyszenia pewnie potwierdzą to, że wówczas w organizację bardzo aktywnie włączał się niezjący już mjr RYSZARD ULIKOWSKI. Warto też dodać, że Stowarzyszenie Klub Kiwanis „Kobieta 2000” tworzy to wydarzenie od drugiej edycji, bo pierwsze wymyśliła i zorganizowała JOANNA WIŚNIEWSKA (dziś KONOPACKA). Dodajmy, że od wielu już lat przegląd niezmiennie prowadzi ANETTA BIKOWSKA, ale kilka pierwszych edycji zapowiadała również LUCYNA DŁUŻYŃSKA. Podsumowując historię SBB, warto też przytoczyć fakt, że impreza ta rangę ogólnopolską zyskała już w 2003 roku, kiedy to na scenie zaprezentował się SOSW nr 1 z Przemyśla, a najczęściej po tytuł laureata sięgali artyści ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Niemieńsku, Środowiskowego Domu Samopomocy w Choszcznie i Ośrodka Rehabilitacyjno – Edukacyjno – Wychowawczego w Nowielinie.

17. edycję Przeglądu Form Estradowych Osób Niepełnosprawnych „Scena Bez Barrier” otworzyła prezes Stowarzyszenia Klub Kiwanis „Kobieta 2000” EWA JABŁOŃSKA, która tradycyjnie już mówiła ze łzami w oczach. Dziękowała tym wszystkim, którzy przyczyniają się do kontynuowania tej imprezy. Wręczając MARII JĘDRZEJCZYK i MAŁGORZACIE KOZŁOWSKIEJ statuetki „Róży wdzięczności” podkreśliła, że obecnie bez pomocy burmistrza ROBERTA ADAMCZYKA, to wydarzenie miałoby zdecydowanie skromniejszy wymiar. Nie ukrywała też radości z tego, że przegląd utrzymuje swoją renomę w regionie i nadal jest wielu niepełnosprawnych artystów, którzy wręcz marzą o wystąpieniu na tej scenie.

Tym razem w Choszczeńskim Domu Kultury zaprezentowało się ponad 200 uczestników z 16 ośrodków działających głównie na terenie Pomorza Zachodniego. Wśród nich było wiele takich, które już wielokrotnie sięgały po główne nagrody.

Tradycyjnie już publiczność bardzo mocno porwał MARCIN JĘDRZEJCZYK z WTZ w Piaseczniku. On sam także i tym razem był bardzo zadowolony ze swojego wystąpienia. – W przyszłym roku muszę coś zmienić i dzisiaj przychodzi mi do głowy występ w duecie – zapowiedział, że znowu go zobaczymy. Równie uśmiechnięty był KONRAD DYBAŁA, reprezentant Publicznego Gimnazjum w Choszcznie. Podczas jego występu pod sceną bawiło się kilkadziesiąt osób, a on odbierając wyróżnienie uśmiechał się do publiczności: - To wasza zasługa! Nie było łatwo, ale warto było – dziękował za owacje. W nowej odsłonie wokalne zaprezentował się też MIROSŁAW ZIENOWICZ ze Środowiskowego Domu Samopomocy w Choszcznie, któremu tym razem towarzyszył Zespół Teatralny „Aspekt”.

E. Jabłońska podkreśla, że jako organizatorki nigdy szczegółowo nie określały formy, jaką wykonawcy mają zaprezentować, to jednak także i tym razem królowały: piosenka, taniec oraz małe inscenizacje teatralne. Przewodnicząca jury M. Jedrzejczyk oceniając przegląd podkreśliła, że mieli trudny orzech do zgryzienia przy wskazaniu tych, którzy zasłużyli na wyróżnienia i nagrody główne. Tu warto zaznaczyć, że panie ze stowarzyszenia „Kobieta 2000” przygotowały upominki dla wszystkich uczestników. Wyróżnienia odebrali: WIESŁAWA BUCZYLIŃSKA (Polski Związek Niewidomych w Szczecinie), K. Dybała (PG w Choszcznie) oraz Szkoła Podstawowa nr 3 w Choszcznie natomiast nagrody

główne, czyli telewizory trafiły do: Ośrodka w Nowielinie, SOS-W w Niemieńsku oraz M. Zienowicza i Zespołu Teatralnego „Aspekt” z ŚDS w Choszcznie.

Tadeusz Krawiec

{gallery}sbb2015{/gallery}