Revers nadal na topie

16.05.2011.

CHOSZCZNO Minionej soboty (14 maja) Choszczeński Dom Kultury zamienił się w powiatową stolicę tańca współczesnego. 182 młodych tancerzy pragnęło wytańczyć zwycięstwo w eliminacjach powiatowych, a tym samym dostać się do Wojewódzkich Konfrontacji Tanecznych odbywających się w ramach tegorocznego Przeglądu Amatorskiego Ruchu Artystycznego. Każdy dawał z siebie jak najwięcej, jednak zdaniem jury to zespoły Reversik i Revers I z Choszczna oraz Top Dance I z Pełczyc były najlepsze i to one będą reprezentować nasz powiat w wojewódzkim finale.

W powiatowych eliminacjach wzięło udział 12 formacji tanecznych. Każda z nich zaprezentowała opowieść taneczną przedstawioną za pomocą różnych technik tanecznych, której treść i forma tworzyła spójny obraz choreograficzny. I tak, w trzech kategoriach wiekowych rywalizowały takie zespoły jak: Mały Impuls i Impuls (Drawieński Ośrodek Kultury), Reversik i Revers I (Choszczeński Dom Kultury), Terpsychora i Terpsychora I (Klub Wojskowy w Choszcznie), Top Dance Juniorzy, Top Dance I, Top Dance II (Zespół Szkół w Pełczycach), Swing (Gminne Centrum Kultury w Krzęcinie) oraz Worries i Magic (Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Reczu). Jury, w składzie: KAMIL FABICH, MAGDALENA ADAMIOK oraz ANNA FIC-ŁASOWSKA oceniało nie tylko dobór i zróżnicowanie programów tanecznych, ale także dobór muzyki i ogólne wrażenie artystyczne, a przede wszystkim wykonanie techniczne układów. Ostatecznie w kategoriach do lat 10 i 15 zwyciężyli podopieczni ANNY ARGENTATI, czyli zespół Reversik i Revers I, natomiast w grupie powyżej 15 lat triumf święcił zespół Top Dance I z Pełczyc prowadzony przez MARZENĘ LUISETTO i to właśnie te zespoły 10 czerwca wezmą udział w finale wojewódzkim, który odbędzie się na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie. Ponadto wyróżniono formacje: Terpsychora i Terpsychora I, Swing oraz zespół Worries. Dla niektórych czytelników zaskoczeniem może być fakt, że wśród laureatów nie ma najstarszej formacji A. Argentati. Otóż Revers był ubiegłorocznym laureatem, a w takim przypadku regulamin Wojewódzkich Konfrontacji Tanecznych zezwala na uczestnictwo po rocznej przerwie. Revers jednak zaprezentował się przed publicznością w układzie pozakonkursowym. I to rewelacyjnie.

(kj)

{gallery}wwwparaspiewacy{/gallery}