

# EFEKT DWÓCH PLENERÓW

12.09.2011.

CHOSZCZNO &bdquo;Letnie spotkania w plenerze&rdquo; to poplenerowa wystawa, która została otwarta w miniony piątek (9 września) w Małej Galerii Choszczeńskiego Domu Kultury. Zorganizował ją Klub Plastyka &bdquo;Impresja&rdquo;, a mogliśmy podziwiać prace ponad 20 artystów, tak miejscowych jak i z zaprzyjaźnionego Szczecina czy Gorzowa Wielkopolskiego.

Poplenerowa wystawa &bdquo;Letnie spotkania w plenerze&rdquo; jest jedną z kilkunastu organizowanych w Choszczeńskim Domu Kultury w ciągu roku. Prezentowane na niej prace zostały stworzone na dwóch plenerach: &bdquo;Malujemy w Mieście&rdquo; i organizowanym podczas Ińskiego Lata Filmowego. - Wystawa ta jest szczególnie ważna dla choszcznian. Po pierwsze dlatego, że jest przygotowana przez działający od 34 lat w mieście Klub Plastyka &bdquo;Impresja&rdquo;. Po drugie plener &bdquo;Malujemy w mieście&rdquo; jest organizowany właśnie w Choszcznie, a oprócz profesjonalistów, mogą brać w nim udział mieszkańcy &ndash; DOROTA ALEKSIUN, plastyczka z ChDK podkreśliła, że artyści przyjeżdżający do Choszczna doceniają unikatowość ziemi choszczeńskiej. Zaznaczyła także, że plenery to nie tylko szlifowanie warsztatu artystów, ale także spotkania ludzi o podobnych zainteresowaniach, potrzebach, a przede wszystkim obcowanie z przyrodą. O plenerze odbywającym się podczas Filmowego Lata w Ińsku mówiła JOLANTA ZIÓŁKOWSKA, prezes Klubu Plastyka &bdquo;Impresja&rdquo;. Podkreśliła, że za rok klub będzie obchodził jubileusz dziesięciolecia tego pleneru. - Zależy nam na tych spotkaniach, gdyż nie tylko zajmujemy się malowaniem, ale także dzięki odbywającemu się tam festiwalowi wzbogacamy duszę oglądając filmy i poznajemy wielu aktorów oraz reżyserów &ndash; zdanie pani Joli potwierdzają uczestnicy obu plenerów. Wielokrotnie akcentowali, że spotkania takie są dla nich bardzo ważne. Przede wszystkim pomagają oderwać się od codzienności przez co mogą skupić się na tym co dla nich najważniejsze, pasji, a także mogą wymienić się doświadczeniami. Choszczeńska artystka BARBARA WIDŁA podkreśliła, że jest to także czas, gdzie nawiązują się nowe przyjaźnie. Jej znajoma z Gorzowa Wielkopolskiego URSZULA KOŁODZIEJCZAK specjalizująca się w malarstwie akwarelowym zaznaczyła, że tu w Choszcznie panuje niesamowita atmosfera - Dusze artystów przyjeżdżających do Was są bardzo wrażliwe, a ich serdeczność sprawia, że panująca tu atmosfera tylko sprzyja powstawaniu cudownych prac. Plenery organizowane tutaj bardzo związały mnie z Choszcznem. Często występuję tu w roli nauczyciela, a na dzisiejszej wystawie prace swoje prezentują moi uczniowie &ndash; pani Urszula zagwarantowała swój udział w przyszłorocznych plenerach.

J. Ziółkowska podziękowała sponsorom, bez których plenery nie miałyby miejsca, wśród wyróżnionych wymieniono: burmistrza Choszczna ROBERTA ADAMCZYKA, burmistrza Ińska ANDRZEJA RACINOWSKIEGO, starostę LESŁAWA ŚLIŻEWSKIEGO, Dyrektorkę Ośrodka Sportowo-Wypoczynkowego EDYTĘ MARCINIĄK oraz dyrektora Choszczeńskiego Domu Kultury ANDRZEJA JĘDRZEJAKA.

Szczególne podziękowania złożono komisarzowi pleneru EDMUNDOWI POKORNIECKIEMU oraz wszystkim uczestnikom. Byli nimi: IZABELA BERDOWSKA, DANUTA BOREK, WOJCIECH ELSNER, TERESA ERDMANN, ZBIGNIEW JAWORSKI, JANINA JURGOWIAN, URSZULA KOŁODZIEJCZYK, ELIZA KOZŁOWSKA, ALFREDA KRÓL-STAWICKA, BARBARA LATOSZEK, TERESA ŁUKASZEWICZ, PIOTR MASŁOWSKI, REGINA MOSKALEWICZ, BOŻENA MOZOLEWSKA, TOMASZ REJCZAK, RYSZARD SAK, HALINA SOBCZYK,

KRYSTYNA SZALAST, ANDRZEJ ŚLUSARSKI, B. Widła, WALDEMAR WIDŁA, J. Ziółkowska, HANNA MOCZYDŁOWSKA-WILIŃSKA.

Katarzyna Jezierska

{gallery}wystawachdk{/gallery}