

Choszczno - PSM - Wiosenne tańce z upiornym twistem

25.05.2014.

CHOSZCZNO. W piątek (23 maja) uczniowie i pedagodzy Państwowej Szkoły Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Choszcznie otworzyli podwoje swojej placówki. Na finał zaprezentowali się w koncercie zatytułowanym „Roztańczona wiosna”. Tu serca publiczności podbił KACPER KUTKOWSKI, który zaskoczył swoją interpretacją „Upiornego twista”.

Tytuł koncertu sugerował, że jego motywem przewodnim będą tańce. I tak było. W auli szkoły zaprezentowały kwartety skrzypcowe, fletowe, akordeonowe, zespoły kameralne, wokalne, a także wokaliści. Przypomnieli znane nam polki, walce, a nawet mazura i nieco zapomnianego menueta. – Już po raz 20. organizujemy koncert, który pokazuje retrospekcję możliwości naszej szkoły - ALINA DĄBROWSKA, która razem z JANUSZEM ŁUCKIM prowadzili „Roztańczoną wiosnę” podkreśliła, że w tym dniu występowali już kilka razy, głównie dla tych, którzy przyszli odwiedzić ich placówkę. Oczywiście najwięcej emocji było, gdy na scenie pojawiali się najmłodsi wykonawcy, wśród których nie można było zauważyć tytułowej wiosny, w którą wcieliła się HANNA RYBKA. Niewątpliwym bohaterem tego koncertu został grający na akordeonie KACPER KUTKOWSKI, który tu popisał się także wokalnymi umiejętnościami. Jego wykonanie znanej nam z Kabaretu Starszych Panów piosenki „Upiorny twist” publiczność przyjęła śmiechem i burzą oklasków. Brawa zbierali wszyscy, ale należy zauważyć występ kwartetu akordeonowego (MICHAŁ BURDA, TOMASZ PYTEL, GRZEGORZ SNOPEK, PAWEŁ KŁYSZEJKO). Tu zagrali m.in. motyw przewodni z filmu „Vabank” i po raz kolejny udowodnili, że są wizytówką tej placówki.

- Nasi uczniowie kontynuują edukację muzyczną w szkołach średnich, wyższych i akademiach muzycznych w kraju i za granicą. Jesteśmy też prężnym ośrodkiem kulturalnym podejmującym działania umuzykalniające i koncertowe. Wiele z nich skierowanych jest do społeczności lokalnej. Organizujemy również warsztaty, konkursy i festiwale o zasięgu międzynarodowym, ogólnopolskim i regionalnym. Zapraszamy, u nas drzwi są zawsze otwarte – mówi dyrektor WŁODZIMIERZ KUBACKI.

Tadeusz Krawiec

{gallery}psm_wiosennykoncert_2014{/gallery}