

Parasolki na finał

15.04.2016.

CHOSZCZNO. Ponad 80 młodych akordeonistów zaprezentowało się w środowym koncercie podsumowującym VII Festiwal Akordeonowy. – To jeden z efektów dwudniowych warsztatów, które prowadziliśmy z nimi w Państwowej Szkole Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Choszcznie – mówi KRZYSZTOF NAKLICKI.

Zapowiadając środowy koncert informowaliśmy o tym, że z siódmej edycji festiwalu przeznaczonego dla uczniów szkół muzycznych pierwszego i drugiego stopnia Polski Zachodniej i Północnej korzystali przedstawiciele placówek ze Świnoujścia, Zbąszynia, Białogardu, Gorzowa Wielkopolskiego, Szczecina, Stargardu, Krosna Odrzańskiego, Pyrzyc, Słupska, Szczecinka i oczywiście Choszczna, a prowadzili z nimi zajęcia: JERZY SIEMAK z Akademii Sztuk w Szczecinie, PAWEŁ ZAGAŃCZYK z Akademii Muzycznej w Gdańsku i wspomniany wyżej KRZYSZTOF NAKLICKI z PSM w Świnoujściu.

Na opisywanym koncercie akordeoniści połączeni zostali w dwie orkiestry. – Najbardziej ucieszył nas fakt, że z roku na rok przybywa chętnych do udziału w takich warsztatach – dyrygujący nimi K. Naklicki zdradził, że w tej młodszej znalazło się aż 38 uczniów. O tym, że czasu nie zmarnowali przekonali publiczność wykonując „Parasolki”, znany przebój nieco zapomnianych już Filipinek. Zarówno w tej jak i starszej grupie nie mogło zabraknąć również choszcznian. – To co przekazali nam wykładowcy na pewno przyniesie konkretne efekty. Chciałbym też podkreślić wyjątkowy klimat jaki wzajemnie stworzyliśmy przez te dwa dni. Z przyjemnością wrócę tu za rok – zapewnił BARTOSZ SNOPEK. O wyjątkowej atmosferze festiwalu mówił również dyrektor PSM w Choszcznie WŁODZIMIERZ KUBACKI. Zaprosił też wszystkich na ósmą edycję warsztatowego przeglądu.

Katarzyna Kubacka

{gallery}2016_04_festwal_akordeonowy{/gallery}